

ตัวบ่งชี้เพื่อการประเมินคุณภาพ รอบ 2 ของ สมศ. (ต่อ)

มาตรฐานที่ 2

มาตรฐานด้านงานวิจัยและงานสร้างสรรค์

ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์เป็นงานนวัตกรรมที่นำไปสู่การสร้างและพัฒนาทรัพยากรบุคคลที่เกี่ยวข้องชาวยุคสูง การสร้างและพัฒนาองค์ความรู้ใหม่ซึ่งเป็นการขยายพรมแดนของความรู้และทรัพย์สินทางปัญญาที่สามารถนำไปประยุกต์ใช้งานได้จริง เป็นปัจจัยสำคัญของการพัฒนาคุณภาพ ประสิทธิภาพ และขีดความสามารถของคนไทย รวมทั้งการพัฒนาสู่สังคมเรียนรู้ สังคมความรู้ และสังคมแห่งภูมิปัญญา อันก่อให้เกิดวัฒนธรรมการใช้ความรู้ในการกำหนดทิศทางและการพัฒนา ตลอดจนการเพิ่มศักยภาพการแข่งขันของประเทศ

ตัวบ่งชี้ร่วม

ตัวบ่งชี้ 2.1 ร้อยละของงานวิจัย และงานสร้างสรรค์ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ และ/หรือนำไปใช้ประโยชน์ทั้งในระดับชาติ และระดับนานาชาติ ต่อจำนวนอาจารย์ประจำ

คำอธิบาย งานวิจัย และงานสร้างสรรค์ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ และ/หรือนำไปใช้ประโยชน์ ให้นำงานวิจัย และงานสร้างสรรค์ที่ตีพิมพ์เผยแพร่ และ/หรือนำไปใช้ประโยชน์ทั้งในระดับชาติ และระดับนานาชาติในปีการศึกษาที่ประเมิน โดยนับการเผยแพร่ผลงานเพียง 1 ครั้ง แม้ว่าผลงานนั้นจะเผยแพร่มากกว่า 1 ครั้งก็ตาม ทั้งนี้ การตีพิมพ์ในวารสารให้นับเมื่อกองบรรณาธิการวารสารนั้นตอบรับ และบทความที่ได้รับการนำเสนอในการประชุม/สัมมนาทางวิชาการ หมายถึง บทความที่ไม่ใช่บทความย่อสำหรับบทความที่ได้รับการคัดเลือกตีพิมพ์รวมเล่มในรายงานสืบเนื่องจากการประชุม (Proceeding)

งานสร้างสรรค์ หมายถึง ผลงานวิชาการ (ไม่จำเป็นต้องเป็นงานวิจัย) ที่มีการศึกษา ค้นคว้า หรือแสดงออกทางศิลปะอันเป็นที่ยอมรับ

การนับผลงานวิจัย และงานสร้างสรรค์ที่ตีพิมพ์ เผยแพร่ หรือนำไปใช้ประโยชน์ ให้นำผลงานของนักวิจัยด้วย และนับเฉพาะอาจารย์ประจำ และนักวิจัยที่ปฏิบัติงานจริง ไม่นับรวมอาจารย์และนักวิจัยที่ลาศึกษาต่อ

ตัวบ่งชี้ที่ 2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัย และงานสร้างสรรค์ของสถาบันต่อจำนวนอาจารย์ประจำ

คำอธิบาย ให้นำจำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัย และงานสร้างสรรค์ที่สถาบันจัดสรรเพื่อการสนับสนุนการทำวิจัย และงานสร้างสรรค์ในปีการศึกษานั้น โดยเงินที่ได้รับการจัดสรรให้ นับรวมทั้งเงินงบประมาณแผ่นดิน และเงินรายได้ของสถาบัน ทั้งนี้ ให้นำเฉพาะอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่ปฏิบัติงานจริง

ตัวบ่งชี้ที่ 2.3 เงินสนับสนุนงานวิจัย และงานสร้างสรรค์จากภายนอกสถาบันต่อจำนวนอาจารย์ประจำ

คำอธิบาย หมายถึงจำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่ได้รับจัดสรรจากหน่วยงานภายนอก รวมถึงวัสดุ อุปกรณ์ และเครื่องมือต่าง ๆ ที่ได้รับการสนับสนุนจากภายนอกสำหรับงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ โดยคำนวณเป็นจำนวนเงินตามราคาของสิ่งนั้น ๆ ทั้งนี้ ให้นำเฉพาะอาจารย์และนักวิจัยที่ปฏิบัติงานจริง

ในกรณีที่ผู้ร่วมทำวิจัยหลายคนหลายหน่วยงาน ให้แบ่งสัดส่วนเงินเป็นค่าเฉลี่ยตามจำนวนผู้เข้าร่วมโครงการวิจัย และกรณีที่โครงการวิจัยนั้นได้รับทุนสนับสนุนเป็นเวลามากกว่า 1 ปี ให้รายงานจำนวนเงินเฉลี่ยตามสัดส่วนในปีการศึกษา

ตัวบ่งชี้ที่ 2.4 ร้อยละของอาจารย์ประจำที่ได้รับทุนทำวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในสถาบันต่อจำนวนอาจารย์ประจำ

คำอธิบาย ให้นำจำนวนอาจารย์ประจำ และนักวิจัยที่ได้รับทุนทำวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในสถาบันในปีการศึกษานั้น เทียบกับจำนวนอาจารย์ประจำ โดยนับเฉพาะอาจารย์ประจำ และนักวิจัยที่ปฏิบัติงานจริง ทั้งนี้ การนับจำนวนอาจารย์และนักวิจัยที่ได้รับทุนทำวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ให้นับเพียงครั้งเดียว แม้ว่าอาจารย์หรือนักวิจัยท่านนั้นจะได้รับทุนมากกว่า 1 ทุนในรอบปีการศึกษานั้น

ตัวบ่งชี้ 2.5 ร้อยละของอาจารย์ประจำที่ได้รับทุนทำวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายนอกสถาบันต่อจำนวนอาจารย์ประจำ

คำอธิบาย ให้นำจำนวนอาจารย์ประจำ และนักวิจัยที่ได้รับทุนทำวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายนอกสถาบันในปีการศึกษานั้น เทียบกับจำนวนอาจารย์ประจำ โดยนับเฉพาะอาจารย์ประจำ

และนักวิจัยที่ปฏิบัติงานจริง ทั้งนี้ การนับจำนวนอาจารย์ และนักวิจัยที่ได้รับทุนทำวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ให้นับเพียงครั้งเดียว แม้ว่าอาจารย์หรือนักวิจัยท่านนั้นจะได้รับทุนมากกว่า 1 ทุนในรอบปีการศึกษานั้น

ตัวบ่งชี้เฉพาะ

ตัวบ่งชี้ 2.6 ร้อยละของบทความวิจัยที่ได้รับการอ้างอิง (Citation) ใน Refereed Journal หรือในฐานข้อมูลระดับชาติหรือระดับนานาชาติต่ออาจารย์ประจำ

คำอธิบาย ให้นับบทความวิจัยที่ได้รับการอ้างอิง (Citation) ใน Refereed Journal หรือในฐานข้อมูลระดับชาติ หรือระดับนานาชาติเทียบกับจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด การนับบทความที่ได้รับการอ้างอิงให้นับเพียงครั้งเดียว แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการอ้างอิงหลายครั้ง บทความวิจัยในฐานข้อมูลสากลให้นับเฉพาะที่เป็นบทความวิจัย ได้แก่ Research Article, Letter และ Review เท่านั้น และสามารถนับผลงานของนักวิจัยและผลงานของอาจารย์ที่ลาศึกษาต่อได้ด้วย

ตัวบ่งชี้ 2.7 จำนวนผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญาหรืออนุสิทธิบัตรในรอบ 5 ปีที่ผ่านมา

คำอธิบาย นับจำนวนผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา สิทธิบัตร หรืออนุสิทธิบัตรในรอบ 5 ปีที่ผ่านมา โดยนับได้ทั้งการจดทะเบียนในประเทศและต่างประเทศ ทั้งนี้ ไม่นับการจดลิขสิทธิ์ และการนํารายการจดทะเบียนนับเมื่อได้รับการจดทะเบียนแล้วเท่านั้น

มาตรฐานที่ 3

มาตรฐานด้านการบริการวิชาการ

การให้บริการวิชาการและวิชาชีพที่เป็นประโยชน์ เป็นที่พึง และเป็นแหล่งอ้างอิงทางวิชาการและวิชาชีพ เสนอแนะแนวทางที่เหมาะสม สอดคล้องเพื่อเสริมสร้างความมั่นคง และความเข้มแข็งของสังคม ชุมชน ประเทศชาติ และนานาชาติ ตลอดจนการส่งเสริมบทบาททางวิชาการและวิชาชีพของสถาบันการศึกษาในการพัฒนาสังคมเรียนรู้และสังคมความรู้ โดยคำนึงถึงความรับผิดชอบต่อสาธารณะ

ตัวบ่งชี้อรวม

ตัวบ่งชี้ 3.1 ร้อยละของกิจกรรม/โครงการบริการวิชาการและวิชาชีพที่ตอบสนองความต้องการพัฒนาและเสริมสร้าง

ความเข้มแข็งของสังคม ชุมชน ประเทศชาติ และนานาชาติต่ออาจารย์ประจำ

คำอธิบาย หมายถึง กิจกรรม หรือโครงการที่สถาบันจัดขึ้น เพื่อให้บริการวิชาการแก่สังคม และชุมชน หรือเพื่อตอบสนองความต้องการของสังคม ชุมชน ประเทศชาติ หรือนานาชาติ ทั้งการให้บริการวิชาการที่มีค่าตอบแทนและบริการวิชาการแบบให้เปล่า โดยไม่นับรวมการเป็นวิทยากรที่ไม่ได้อยู่ในแผนของสถาบัน ทั้งนี้ การนับจำนวนอาจารย์ประจำให้นับเฉพาะอาจารย์ที่ปฏิบัติงานจริงในปีการศึกษานั้น ๆ

ตัวบ่งชี้ 3.2 ร้อยละของอาจารย์ที่เป็นที่ปรึกษา เป็นกรรมการวิทยานิพนธ์ภายนอกสถาบัน เป็นกรรมการวิชาการและกรรมการวิชาชีพในระดับชาติ หรือระดับนานาชาติต่ออาจารย์ประจำ

คำอธิบาย หมายถึง การที่อาจารย์ประจำของสถาบันไปเป็นที่ปรึกษา กรรมการวิทยานิพนธ์ระดับบัณฑิตศึกษา ภายนอกสถาบัน หรือเป็นกรรมการทางด้านวิชาการ/วิชาชีพให้กับหน่วยงานภายนอก หรือสถาบัน องค์กรต่าง ๆ ทั้งภาครัฐและเอกชน เทียบกับจำนวนอาจารย์ประจำทุกระดับ ทั้งนี้ ให้นับอาจารย์ประจำที่ลาศึกษาต่อได้ด้วย โดยไม่นับซ้ำแม้ว่าอาจารย์ท่านนั้นจะเป็นกรรมการหลายตำแหน่งก็ตาม

กรรมการวิชาการ หมายถึง กรรมการร่างหลักสูตร กรรมการประเมินหลักสูตร กรรมการประเมินผลงานวิชาการ หรืออยู่ในกองบรรณาธิการของวารสารวิชาการต่าง ๆ กรรมการการประชุมวิชาการที่มีลักษณะการจัดเป็นประจำระดับชาติ/นานาชาติ กรรมการประจำของหน่วยงานภาครัฐ รวมทั้งการเป็นกรรมการวิทยานิพนธ์ภายนอกสถาบัน เป็นต้น

กรรมการวิชาชีพ หมายถึง การเป็นกรรมการของสมาคมวิชาชีพต่าง ๆ ที่ปรึกษาระดับสูงของประเทศที่ได้รับคัดเลือก หรือได้รับมอบหมายให้ร่วมเป็นคณะกรรมการ หรือคณะดำเนินการเพื่อพัฒนางานวิชาการหรือวิชาชีพภายนอกสถาบันทั้งในระดับชาติ และระดับนานาชาติ

ตัวบ่งชี้ในมาตรฐานที่ 3 ยังไม่หมด QA NEWS จะนำเสนอในฉบับต่อไป

สถาบันได้รับการประเมินคุณภาพภายนอก รอบที่ 2 จาก สมศ. เมื่อวันที่ 11 - 13 กันยายน พ.ศ. 2549